<https://drive.google.com/drive/folders/1NE6v7_t6alenNvliRzcUJZLTmxKSeWGq>   
ФОТО-НАПИСИ  
  
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

<https://docs.google.com/document/d/1uR49I2Tv8XVABavi74bQRClvB_Xn8ug0-7PsxUcEVy8/edit>

ТЗ

**Структура архіву:**

Мапа;

Ключові слова;

Населені пункти;

Тексти;

Куратори.

**Мова - укр. і англ**

**Головна сторінка (Мапа)** (прокручується вгору та вниз)

* Плашка (розміщується горизонтально згори сторінки) із активними кнопками, які є посиланнями на кожну структурну частину архіву;
* банер з назвою проекту (стилізація рукописного напису балончиком (?);
* підзаголовок (коротка інформація про проект (2 речення));
* інтерактивна мапа з активними позначками, які направляють на вибране зображення (містить опис, який включає місцезнаходження; джерело; якщо є згадка в текстах, то посилання на ці тексти);
* текст з розгорнутою інформацією про проект;
* знизу плашка з лого Міжвухами (активне посилання на сайт); контактною інформацією; інфо про підтримку проекту, інформаційне партнерство інше.
* попередження про контент 18+

**Ключові слова**

Розділ містить ключові слова при натисканні на які відбувається перехід на сторінку, де розміщено зображення (з описом) та тексти за темою.

**Населені пункти**

Розділ містить перелік населених пунктів. При натисканні на конкретний населений пункт відбувається перехід на сторінку, де розміщено зображення (з описом) та тексти за темою.

***Населені пункти та ключові слова об'єднати в функцію фільтр.***

**Тексти**

Розділ містить кураторські тексти за темою / результатами дослідження або опрацювання архіву. Ключові слова в текстах повинні бути активними і вести на сторінку, де розміщено зображення (з описом) та інші тексти за темою.

**Куратори**

Розділ містить перелік кураторів – фахівців різних сфер гуманітарного занання, які працюють із архівом. Сторінка містить прізвище та ім'я куратора / кураторки, коротку інформацію про нього / неї, фотографію та посилання на тексти.

**!!! Важливо передбачити можливість поповнювати архів: розширяти географію та додавати зображення, тексти і нову інформацію.**

**Зауваження щодо візуальної складової: візуальна мова повинна бути відповідною темі війни та воєнних злочинів росіян. У візуалі можна використати стилізацію під рукописні написи (малюнки) балончиком (у назві проекту та мапі); один яскравий колір + чорний / сірий / білий. Шрифт Міжвухами**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_